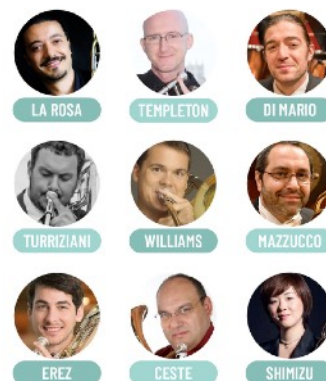


ACCADEMIA EUROPEA DEL TROMBONE

2019/20

DIREZIONE ARTISTICA: **VINCENT LEPAPE**

CASA DELLA MUSICA DI PORTACOMARO



Il direttore artistico Vincent Lepape (primo trombone del Teatro Regio di Torino), ideatore dell'Accademia, ha invitato solisti internazionali e prime parti delle più importanti orchestre sinfoniche del mondo alle masterclasses della Casa della Musica di Portacomaro.

Scopo di questo corso è creare un polo europeo per approfondire lo studio dello strumento attraverso i vari stili e linguaggi, grazie alla collaborazione con grandi professionisti di fama internazionale provenienti da paesi e culture diverse.

Lo studio tecnico e del repertorio sarà svolto da Vincent Lepape e approfondito dai solisti e professori invitati. Particolare attenzione sarà data alla preparazione delle audizioni e concorsi con approfondimento della prassi orchestrale, approccio al trombone barocco, trombone contralto e all'eufonio.

All'interno del corso sarà dato molto rilievo alla musica da camera con la formazione, tra l'altro, di quartetti, gruppi e di un grande ensemble di tromboni per partecipare alle manifestazioni internazionali dedicate ed agli eventi musicali locali.

Il progetto è una forma di investimento professionale ed educativo allo scopo di formare una nuova generazione di musicisti in Italia ed in Europa e cercare di sviluppare, nel lungo percorso, quindi in più anni, una scuola di livello internazionale e punto di riferimento per lo studio del nostro strumento in Italia ed all'estero.

Gli allievi iscritti all'Accademia avranno la possibilità di usufruire della convenzione con il corso "**Obiettivo Orchestra**" dell'APM di Saluzzo e Filarmonica Teatro Regio Torino (vedi <http://www.scuolaapm.it/altoperfezionamento/obiettivo-orchestra-2019-2020/>).
Scrivici per ulteriori informazioni.

I corsi si terranno a Portacomaro, "paese della musica", che ha dato i natali al nonno di Papa Francesco. Zona di grande interesse enogastronomico, particolarmente famoso per i vini Grignolino, Ruchè, Barbera d'Asti; è facilmente raggiungibile con l'autostrada da Torino, Milano, Genova.

Destinatari

Corso avanzato: diplomandi e diplomati del vecchio e del nuovo ordinamento degli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale e dei Conservatori Musicali

Corso di base: studenti di conservatorio, allievi di scuole di musica civiche o private e bande musicali

Docenti

23/24 novembre

Massimo La Rosa - Solista internazionale

Vincent Lepape - Teatro Regio Torino

14/15 dicembre

Diego Di Mario - OSN Rai

Devid Ceste - OSN Rai (trombone ed eufonio) - conservatorio G. Verdi Milano

11/12 Gennaio

Enzo Turriziani - Wiener Staatsoper - Wiener Philharmoniker

Antonello Mazzucco - OSN Rai (trombone tenore e basso)

Vincent Lepape - Teatro Regio Torino

29 Febbraio/1 Marzo

Mark Templeton - London Philharmonic Orchestra, Royal Academy of London

Vincent Lepape - Teatro Regio Torino

28/29 Marzo

Nir Erez - Israel Philharmonic, Tel Aviv University <https://www.nirerez.com>

Vincent Lepape - Teatro Regio Torino

25/26 Aprile

Mayumi Shimizu - International solo artist, Southwest German Radio (SWR) Symphony Orchestra

Vincent Lepape - Teatro Regio Torino

16/17 Maggio

Jamie Williams - Deutsche Oper Berlin, Hochschule für Musik und Theater Rostock

Vincent Lepape - Teatro Regio Torino

Struttura del corso

Sette incontri di due giorni ciascuno (sabato e domenica), da novembre 2019 a maggio 2020.

Corso avanzato: 14 lezioni individuali con i Maestri invitati, 7 lezioni di base con Vincent Lepape e laboratorio tecnico collettivo

Corso di base: 14 lezioni con Vincent Lepape e laboratorio tecnico collettivo con i Maestri invitati

Tutti gli incontri prevedono laboratorio di musica da camera.

Previsto un saggio conclusivo nell'ambito del III Trombone Day 2020.

Iscrizione e costi

Gli allievi dovranno compilare la domanda d'iscrizione online al link [<< ISCRIVITI QUI >>](#)

Le domande dovranno pervenire entro l'8 novembre 2019.

Quota associativa: 50 € (si versa una tantum per tutte e tre le tipologie di corso)

Quota corso base: 300 €

Quota corso avanzato: 600 €

Quota weekend: 130 €

corso avanzato

è possibile pagare con tre quote:

I quota: 200 € + 50 € (quota ass.) entro 8 novembre 2019

II quota: 200 € entro 20 gennaio 2020

III quota: 200 € entro 27 aprile 2020

corso di base

è possibile pagare con due quote:

I quota: 150 € + 50 € (quota ass.) entro 8 novembre 2019

II quota: 150 € entro 20 gennaio 2019

weekend singoli

130 € + 50 € (quota ass. - una tantum) entro i 7 giorni precedenti il corso

Bonificare le quote sul cc intestato a "Banda Musicale Comunale di Portacomaro"
IBAN IT25 D060 8510 3180 0000 0021 303 BIC/SWIFT: CASRIT22

Contatti

Banda Musicale Comunale di Portacomaro

www.casadellamusicaportacomaro.it

info@casadellamusicaportacomaro.it

tel 349.1796631

Sede del corso

Casa della Musica di Portacomaro

Strada Pollaro (accesso da C.so Matteotti 44) 14037 Portacomaro (At)